

**TIPO**  
**TECA**

Giovedì  
15 dicembre 2016

**“Lingua e ricetta...  
cuoca perfetta”**

**La narrazione  
del cibo tra oralità,  
scrittura e racconto**

**CONVEGNO**

a cura di  
**Danilo Gasparini**

In collaborazione con



**La Vigna**

BIBLIOTECA  
INTERNAZIONALE  
GRUPPO DI RICERCA  
E CIVILTÀ GASTRONOMICA

ACADEMIA  
**BARILLA**



**Cecchetto**  
LA TRADIZIONE DEL VINO

RUGGERI

**tif** | **Tipoteca  
Italiana  
Fondazione**

Via Canapificio 3  
Cornuda (Treviso)  
T 0423 86338  
museo@tipoteca.it  
www.tipoteca.it

## “Lingua e ricetta... cuoca perfetta”

La narrazione del cibo tra oralità, scrittura e racconto

Tipoteca Auditorium, giovedì 15 dicembre 2016

Che il cibo sia lingua e linguaggio, sia sistema di comunicazione ce lo ricorda un proverbio: «Parla come mangi». E se è vero che la scrittura viene dopo il parlare, possiamo anche dire che la cucina esiste prima dei ricettari, ma che dire il cibo è sempre stata una necessità che è cambiata nel corso del tempo. Oggi siamo sommersi da “discorsi” sul cibo, a proposito e a sproposito e non solo scrittura ma anche immagini, nuovi linguaggi, nuovi format... al limite della bulimia.

Da qui l’idea di mettere assieme alcune riflessioni che ci raccontino come nel corso del tempo il cibo sia stato al centro di tanti *discorsi* e di come lo stesso sia un sistema linguistico a sé stante, con la sua grammatica, con la sua sintassi.

Assieme, storici, linguisti, mass-mediologi, blogger sono convocati a Cornuda, **giovedì 15 dicembre 2016**, presso Tipoteca, luogo di storia della stampa e dove è allestita una mostra proprio sui ricettari.

Sarà un parlare “gustoso” e magari poi capiremo meglio perché agli italiani piace tanto parlare di cibo, come ha scritto Elena Kostioukovich.



# Programma

## 9.30 Breve saluto di **Danilo Gasparini**

*Introduce e coordina*

- **Gianfranco Marrone** | Università di Palermo  
*Ricette e storytelling nel racconto del cibo: le strutture profonde nei testi delle ricette*
- **Ivano Paccagnella** | Università di Padova  
*Cucina e parole nel Veneto del Rinascimento*
- **Patrizia Bertini Malgarini** | LUMSA, Roma, Accademia della Crusca  
*Il Vocabolario storico della cucina italiana postunitaria (VOSCIP)*
- **Nicola Maranesi** | Fondazione Archivio Diaristico Nazionale Pieve Santo Stefano  
*Scrivere mangiare. Il cibo nelle testimonianze dell'Archivio diaristico nazionale*
- **Daniela Perco** | Museo Etnografico della Provincia di Belluno e del Parco delle Dolomiti  
*Il cibo della tradizione veneta: cinesica, oralità e scrittura*

## 13.00–14.30 Pausa pranzo

## 14.30 Coordina **Patrizia Bertini Malgarini**

- **Martina Fabretti**  
*Il racconto del cibo di Marietta, cuoca di Pellegrino Artusi*
- **Michele Bordin** | Conservatore Fondo Maffioli Castelfranco Veneto  
*Il cibo raccontato: note sull'enogastronomia narrativa di Giuseppe Maffioli*
- **Gianfranco Bettega** | Comunità di Primiero  
*Cose che non capisco. Tra dialetto, italiano e tedesco nel ricettario dotale di Felicita Simon*
- **Alessandra Gennaro** | Associazione Italiana Food Blogger (AIFB)  
*“Verba volant”: le parole nella rete dei blogger*
- **Anna Maria Pellegrino** | Associazione Italiana Food Blogger (AIFB)  
*Parole e immagini dal buco della serratura di una cucina*

# Libri in Cucina.

## Ricettari italiani dal Rinascimento a oggi

Cornuda, Tipoteca Italiana

24 settembre – 23 dicembre 2016

---

**Mostra a cura di**  
Danilo Gasparini

**Organizzazione**  
Tipoteca Italiana

**In collaborazione con**  
Accademia Barilla, Parma  
Biblioteca Internazionale  
La Vigna, Vicenza

**Orario mostra**  
da lunedì a sabato  
9-13/14-18  
Chiuso festivi



grafiche  
antiga

**AfiCurci**  
MILANO - VIA ARCADELLI 10

**UMA  
CINE  
PRO**  
STAMPA, MATERIA VOLUMI

Partner istituzionali

**FAST**  
PROVINCIA  
DI TRENTO

**ALTA MARCA**  
Delegazione  
ALTA MARCA

**MASTER  
DELLA  
CUCINA  
ITALIANA**

**MACV**  
MAESTRI IN CUCINA  
DEI CINQUE CONTINENTI

**Slow Food\***  
Colline Trevigiane  
Montebelluna e Colli Asolani